

اهل بیت علیهم السلام و اصحاب معنوی ایشان، خاستگاه زهد، معنویت و عرفان اسلامی

اصغر نوروزی*

چکیده

خاستگاه اسلامی جریان زهد، معنویت و عرفان در عالم اسلام، مدت‌ها موضوع مناقشات عرفان پژوهان و مستشرقان بود که در نهایت با اذعان بیشتر مخالفان، خاستگاه اسلامی عرفان پذیرش عمومی یافت. به نظر می‌رسد اثبات خاستگاه شیعی عرفان که جرقه آن در مباحثات میان علامه طباطبائی با هانری کربن زده شد نیز تا مدت‌ها موضوع مناقشات پژوهش‌های عرفانی باشد. عرفان اسلامی از دوره آغازین خود به شدت متأثر از تعالیم اهل بیت علیهم السلام بود؛ به‌گونه‌ای که حیات معنوی و عرفانی اسلام، هم در بعد اعتقادی و نظری و هم در بعد عملی و سلوکی آن، تنها در سایه تعلیمات معنوی اهل بیت علیهم السلام به عنوان وارثان علوم پیامبر اسلام حفظ شد و رشد و بالندگی آن تنها در سایه تمیز به تعالیم اهل بیت علیهم السلام صورت گرفت و اکتفا به قرآن و تفسیرهای بشری از آن با شعار «حسبنا کتاب الله»، سقوط معنوی جهان اسلام را در بی داشت. آنچه در این نوشتار به آن می‌پردازیم بررسی پیوندهای تاریخی و ماهوی تشیع و جریان زهد و معنویت برای اثبات خاستگاه شیعی عرفان اسلامی است. به همین مقصود به واکاوی جایگاه اهل بیت علیهم السلام و شیعیان به عنوان آغازگر زهد و عرفان و تلاش ایشان برای حفظ حیات معنوی اسلام و مخالفت با حاکمیت به انگیزه حفظ این معنویت خواهیم پرداخت. هدف این نوشتار آشکارشدن این حقیقت است که پیدایش روش زهد، تهذیب و عرفان، در اسلام که ریشه در قرآن و پیوند به آغاز با تعالیم باطنی و معنوی امیر المؤمنین علیهم السلام که برگرفته از تعالیم قرآن و نبی اکرم علیه السلام بود و به مدد حضور معنوی عده‌ای از اصحاب و شیعیان ایشان مانند سلمان، کمیل، رشید، میثم و اویس که تحت تعلیم و تربیت آن حضرت از زندگی معنوی برخوردار بودند گسترش یافت.

وازگان کلیدی: عرفان، زهد، تصوف، اهل بیت علیهم السلام، شیعه، اصحاب سر.

مقدمه

سرچشمۀ عرفان، عشق فطری نهفته در نهاد انسان است و زندگی معنوی و عرفانی از راه تهذیب و تصفیه باطنی، غریزه‌ای است که خداوند در سرشت انسان قرارداده است و با برداشته شدن موانع، این فطرت خدانهاد بیدار و انسان را رهسپار این راه خواهد ساخت. عرفان اسلامی از همان آغاز از تعالیم اهل‌بیت علیهم السلام و معارف شیعی تأثیری عمیق پذیرفت. البته با وجود نوعی اجماع در منشأ اسلامی عرفان، اثبات خاستگاه شیعی عرفان هنوز ژرف‌کاوی بیشتری برای دستیابی به شواهد تاریخی و ماهوی روشن‌تری می‌طلبد. بررسی دقیق و همه‌جانبهٔ پیوندهای ماهوی و تاریخی تشیع و تصوف، وجود مختلف این ارتباط را آشکارتر می‌سازد. اینک نیازمند یافتن پاسخ پرسش‌های دیگری هستیم: آیا علاوه بر قرآن و سنت نبوی علیه السلام، تعالیم معنوی اهل‌بیت علیهم السلام خاستگاه و منشأ عرفان بوده است یا نه؟ علاوه بر این آیا بدون تعالیم اهل‌بیت علیهم السلام، قرآن و سنت نبوی می‌توانست با تأویل‌ها و برداشتهای عرفانی منبعی برای عرفان اسلامی باشد؟ عرفان اسلامی تا چه میزان مستقل از جریان تصوف و با خاستگاه شیعی تبلور یافته است؟ نحوه تعامل اهل‌بیت علیهم السلام و شیعیان با تصوف رسمی چگونه بوده است؟

در این مقاله یافتن نظریه‌ای را که بتواند به پرسش‌هایی از این دست پاسخ دهد با واکاوی بیشتر ارتباط جریان زهد و معنویت پدیدآمده در صدر اسلام با اهل‌بیت علیهم السلام و شیعیان پی خواهیم گرفت. البته بحث بستر عرفان و سنی یا شیعه‌بودن این بستر و مشایخ عرفان نیازمند تحقیقات تاریخی و محتوایی بیشتر است. گرچه بسیاری از مشایخ عرفان را اهل سنت دانسته‌اند؛ ولی همواره باید به این نکته توجه کرد که حاکمیت و سلطه مطلق دشمنان اهل‌بیت علیهم السلام و اختناق

اموی و عباسی، شرایط را برای ابراز عقیده مذهب تشیع یا ارتباط با اهل‌بیت علی‌الله برای عموم مسلمانان، به‌ویژه برای عرفا و صوفیه نامناسب کرده بود. از سوی دیگر، اختلاف و ضدیت قشریون و متکلمان اشعری که غلبه کامل داشتند، با عرفان و تفکر باطنی باعث آشکارنشدن تشیع عارفان شیعه می‌شد. سهل‌گیری و نبود تعصب مذهبی در صوفیه که از ذاتیات آن بود نیز این انتسابات را محدودش می‌کند.

بحث ارتباط تشیع و جریان زهد و معنویت، از مسائل درخور توجه و مهم عرفان‌پژوهان و شیعه‌پژوهان بوده است. این مسئله گاهی از منظر ماهوی بحث می‌شود و گاهی از منظر تاریخی. به لحاظ ماهوی بررسی ارتباط بین مبانی و عقاید و آرای عرفا با معارف و حقایق عرفان شیعه مورد توجه بوده است و از منظر تاریخی، از پیوندهای تاریخی میان شیعه و صوفیه و تعامل این دو با هم بحث می‌شود. رابطه عرفان و تشیع معرکه آرای عرفان‌پژوهان و شیعه‌شناسان بوده و دیدگاه‌های متناقضی مطرح شده است. تضاد و تباين کلی این دو جریان، تطابق و همخوانی مطلق و تأثیر و تأثر متقابل بین آنها سه دیدگاه کلی در این‌باره است. از نظریه تباين یا انطباق کامل این دو، نمی‌توان چندان دفاعی کرد. سیر تاریخی ورود معارف و احادیث شیعی به عرفان، از دو منظر تاریخی و محتوایی درخور بررسی است. آنچه در این نوشتار به آن پرداخته شده، شامل دو منظر تاریخی و ماهوی ارتباط تشیع و عرفان است.

اهل‌بیت علی‌الله منبع عرفان ناب

اینک و پس از حدود دو قرن پژوهش تاریخی، دیگر تردیدی در خاستگاه اسلامی عرفان نیست. امروزه جست‌وجوی منشأ غیراسلامی برای عرفان اسلامی که مدت‌ها معمای جالبی برای چندین نسل از مستشرقان بود متوقف شده و برای محققان و عرفان‌پژوهان این نکته روشن است که اسلام، خاستگاه عرفان اسلامی است و این فرضیه که منشأ عرفان در منابع غیراسلامی است دیگر موجه

و معقول نیست و به تعبیر برخی عرفان پژوهان معاصر، از مقوله خیال‌بافی‌های شاعرانه و در دنیای علمی، شوخ‌چشمی و گستاخی به نظر می‌آید و قابل دفاع نیست (زرین‌کوب، ۱۳۶۹: ۱۰؛ بدوى، ۱۳۸۹: ۷۸). البته این به معنی انکار هر نوع تأثیر و تأثر میان عرفان اسلامی و دیگر مکاتب عرفانی نیست.

رابطه معنویت و تشیع مسئله پیچیده و بغرنجی نیست. بررسی پیوندهای ماهوی و تاریخی این دو تا حدود زیادی زوایای پنهان این رابطه را برای ما آشکار می‌سازد و به بخشی از پاسخ‌های پرسش‌های مطرح شده دست خواهیم یافت. بر آنیم تا نشان دهیم معنویت تشیع جنبه‌ای کاملاً اصیل از اسلام است و اهل‌بیت علی‌آل‌الله[ؑ] و پیروان ایشان، بدون اینکه کوچک‌ترین مقصودی در ایجاد تفرقه یا شکاف بین مسلمین داشته باشند، به حفظ میراث معنوی اسلام اهتمام ورزیده‌اند. در اینجا با دفاع منطقی از جایگاه اهل‌بیت علی‌آل‌الله[ؑ] در ارتقای معنویت و زهد، زمینه گفت‌وگو بین دو بخش اصلی اسلام را هموارتر سازیم؛ زیرا معتقدیم گفت‌وگو میان تشیع و تسنن از راه تصوف دل‌پذیرتر، آرام‌تر و نتیجه‌بخش‌تر خواهد بود. آنچه در این بررسی در پی آنیم، یافتن شواهدی است که اثبات کند عرفان اسلامی دارای خاستگاه شیعی است؛ هرچند بستر رشد و گسترش آن اکثر اهل سنت بوده است.

خاستگاه شیعی عرفان اسلامی

زهد و معنویت به وجود آمده در جامعه اسلامی که در میان اکثریت سنی^۱ در قالب تصوف، تبلور و سامان یافت، به شدت از تعالیم نورانی و معنوی اهل‌بیت علی‌آل‌الله[ؑ] متأثر بود. معنویت توسعه یافته به دست اهل‌بیت علی‌آل‌الله[ؑ] در کالبد بیشتر

۱. در مواردی بهویژه تا قبل از قرن چهارم هجری، حتی مشکل است که قضاوت کنیم که فلان صوفی شیعی یا سنی بوده است. هرچند که در همان زمانهای، حیات معنوی و دینی هر یک، رنگ و بوی ویژه خود را داشته است. در چنین محیط انعطاف‌پذیر کم‌تعصب، عناصر باطنی که شیعیان باور ویژه خود می‌دانند، به سهولت در تصوف سنی‌باطنی گرایی غیر شیعه نفوذ می‌کرد (نصر، ۱۳۸۲: ۱۶۴).

افراد جامعه و نیز حضور جمعی از تربیت‌یافتگان معنوی این مکتب در میان مردم، از عوامل مهم توجه به امور معنوی و باطنی در جامعه اسلامی محسوب می‌شود. علاوه بر ستودن مقام معنوی اهل بیت علیهم السلام و اذعان به آن، سیره معنوی، سخنان، دعاها و مناجات‌های ایشان همواره کانون توجه زاهدان و عارفان در سراسر جهان اسلام بود. وجود پر حجم این سخنان در کلمات و سخنان صوفیه نخستین (به صورت بی‌نام یا بانام)، تأثیری انکارناپذیر در سیره عملی و عقائد عرفانی صوفیه داشت. این نفوذ آنجا کامل‌تر شد که مجموعه این تعالیم از طریق کلمات این عرقا، در سده‌های چهارم و پنجم، در کتب اولیه و دائرة المعارف گونه عرفانی گردآوری شد و از طریق این کتب به تاروپود تصوف و عرفان درآمیخت و مانند روحی در کالبد عرفان دمیده شد. علامه طباطبائی در این باره کلامی متین دارد:

«کسی که آشنایی کامل به کتب علمی این طوایف دارد، اگر با نظر دقّت به این کتب مراجعه کند، صدق گفتار ما [یعنی اینکه ظهور این طایفه، از تعلیم و تربیت ائمّه شیعه سرچشمۀ می‌گیرد] را به رأی العین مشاهده خواهد کرد. وی یک رشته معارف خاصّة تشیع را که در غیر کلام ائمّه اهل بیت علیهم السلام نشانی از آن‌ها نیست، در این کتب مشاهده خواهد کرد و نیز شاهد مطالبی خواهد بود که هرگز با معارف نامبرده، قابل التیام نیست. وی خواهد دید که روح تشیع در مطالب عرفانی که در این کتاب‌هast، دمیده شده است؛ ولی مانند روحی که در یک پیکر آفت‌دیده جای گزیند و نتواند برخی از کمالات درونی خود را آن‌طور که شاید و باید، از آن ظهور بدهد یا مانند آیینه‌ای که بر اثر نقیصه صنعتی، گره‌ها و ناهمواری‌هایی در سطحش پیدا شود، چنین آیینه‌ای صورت مرئی را نشان می‌دهد؛ ولی مطابقت کامل را تأمین نمی‌کند» (طباطبائی، بی‌تا: ۲۴۴).

بر این اساس گرچه تصوف در بستر اهل تسنن که اکثریت جامعه اسلامی را تشکیل می‌دادند شکل گرفت و در همان بستر رشد کرد (صدقی سها و کیوان

سمیعی، ۱۳۷۰: ۱۰۵) و رواج آن هم توسط مشایخ عرفانی که غالباً اهل تسنن بودند صورت گرفت و به گفته سید حیدر آملی در آغاز «جامع الاسرار»، تصوف تا قرن هفتم نشانه تسنن بوده (آملی، ۱۳۶۸: ۱۲۵)، از همان آغاز، شخصیت علمی و عرفانی اهل بیت علی‌بیتللهم^۱ سخنان و معارف بلند آنها در کانون توجه مشایخ بزرگ عرفان بود و این معارف کم‌کم به حوزه عرفان وارد شد. تأثیر اهل بیت علی‌بیتللهم بر سیر معنوی و عرفانی جامعه اسلامی بسیار مهم و تعیین‌کننده بود؛ به گونه‌ای که آموزه‌های عرفانی اهل بیت علی‌بیتللهم در تاروپود عرفان اسلامی تنیده و جزو ارکان اساسی عرفان اسلامی شد.

بیشترین شواهد تاریخی برای اثبات منشأ شیعی عرفان را از صدر اسلام تا نیمه‌های سده دوم هجری یعنی قبل از ظهور نحله‌ای تصوف می‌توان یافت. بررسی وضعیت معنویت و عرفان در این دوره، جایگاه اهل بیت علی‌بیتللهم و پیروان آنها را در بالندگی عرفان و معنویت اسلامی روشن می‌سازد.^۱ با وجود اهمیت این دوره، در بحث منشأ تصوف در بیشتر کتب تاریخ تصوف، نوعی شتاب‌زدگی و نگاه سطحی حوادث قرن اول هجری مشاهده می‌شود و غالباً از این عصر با عنوان دوران زهد یاد کرده و از آن عبور می‌کنند؛ در حالی که از تأثیر شگرف این دوران در عرفان اسلامی غفلت شده است. معرفی قرن اول و حتی تا نیمه‌های قرن دوم به عنوان دوران زهدگرایی و بی‌توجهی به عناصر عمیق عرفانی در این دوران، اشتباہی تاریخی برای محققانی است که در صدد فهم خاستگاه عرفان اسلامی هستند. دریافت‌های معنوی اهل بیت علی‌بیتللهم از قرآن و سنت به عنوان خورشید معنویت و احوال و سخنان تربیت‌یافتنگان و اصحاب سرّ اهل بیت علی‌بیتللهم به عنوان ستارگان معنویت و هدایت در قرن اول هجری گنجینه‌های ارزشمند معنویت و عرفان بود و خوشبختانه بخش بزرگی از این گنجینه‌ها ثبت و ضبط و

۱. ترجیح می‌دهیم این دوران یعنی تا اواسط قرن دوم را دوران رشد و نمو عرفان اسلامی بنامیم؛ همان‌گونه که دوران بعدی یعنی از اواسط قرن دوم تا اواسط قرن سوم هجری را دوران آسیب‌زدایی از عرفان توسط امامان شیعه می‌دانیم.

برای آیندگان به میراث گذاشته شد.

با تحلیل وقایع صدر اسلام و پیامدهای انحراف از ولایت و خلافت انتصابی و بررسی وضعیت اکثر قریب به اتفاق مسلمین در صدر اول اسلام تا اواخر سلطنت امویان، درمی‌یابیم که تنها در حریم اهل بیت علیهم السلام بود که همواره صحابی عارف و اصحاب سری بودند که همچون امام خود، بدون تمایز یا نمادی خاص، مشغول تعلیم و تعلم معنوی بودند و در دورتر از این قطب معنوی، از روش باطنی و سیروسلوک معنوی خبری نبود؛ به عبارت دیگر، هر کس دل در گرو معنویت و عرفان داشت؛ به گونه‌ای به حریم معنوی اهل بیت علیهم السلام و صحابی معنوی ایشان جذب و به این درگاه رهنمون می‌شد؛ هرچند در موقع بسیاری، فشارهای سیاسی دستگاه حاکم ایشان را مجبور به تقویه و احتیاط در ابراز عقیده یا ارتباط می‌کرد.

علامه طباطبائی در رساله «علی و فلسفه الهی» درباره میراث معنوی به جامانده از پیامبر اکرم علیه السلام می‌گوید:

«آنچه در مورد معارف الهی از اصحاب پیامبر علیهم السلام برای ما باقی مانده، چیزی نیست جز یک سلسله اخبار در زمینه تجسمی و تشییه یا احیاناً تنزیه باری تعالی. پاره‌ای نیز شامل معلومات بسیار سطحی و ساده و عوامانه است؛ در حالی که تعداد و شماره صحابه‌ای که ترجمه و شرح حال آنان در کتب تراجم و رجال آمده، بالغ بر دوازده هزار نفرند و مسلمانان هم در نقل حدیث و ضبط اخبار از ایشان، کوتاهی و قصور نکرده‌اند. مگر سخنان امام علی بن ابی طالب علیهم السلام که از معارف الهی می‌جوشد و بر حیرت و شگفتی عاشقان فلسفه الهی می‌افزاید و افکار والای جویندگان حقیقت را در اقیانوس بی‌کران الوهیت به منتهای اوج و ترقی می‌رساند، تا آنجا که همگی خسته و کوفته، از پیشرفت بیشتر بازمی‌مانند، اما امام علی بن ابی طالب علیهم السلام مثل بارز و اعلای الهی است که به تنها یی پیش می‌رود و کسی به گرد او هم نمی‌رسد» (طباطبائی، ۱۳۸۸: ۴۰).

بدون هیچ تردیدی، نهضت تشیع جنبشی بود برای نگهداری اسلام و حفظ آن بر مبادی و اصول صحیح نخستین. کسانی هم که از این عقیده پیروی می‌کردند همان مسلمانانی بودند که فقط به مصلحت اسلام و بقای آن بر آنچه خدا و رسول صلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ اراده کرده بودند نظر داشتند. در واقع کسانی که از تشیع پیروی می‌کردند همان کسانی بودند که به خود اسلام عقیده و علاقه داشتند و سعادت و مصلحت خود را در پیروی از معنویت، حریت و مساواتی می‌دانستند که در اسلام واقعی دیده بودند. این گروه حفظ اسلام و بقا بر اصول صحیح آن را در پیروی از امام علی علَیْہِ السَّلَامُ می‌دانستند.

پیوند ماهوی تشیع و جریان زهد و معنویت

بررسی مشخصات اصلی عرفان مانند باطن‌گرایی،^۱ تعلیم اسرار، تأویل، انسان کامل، ولایت و خلافت که جزو عناصر مهم تفکر شیعه بوده حاکی از آن است که عرفان به تشیع نزدیک‌تر است تا تسنن. آنچه مسلم است مباحث عمیقی مانند توحید، تشبیه و تنزیه، جبر و اختیار و امر بین الامرین، انسان کامل، بَدَا و معارفی دیگر در کتب عرفانی مطرح شده است و این مباحث گاهی نظریات عرفانی مختص به شیعه است که باید درباره‌اش بحث شود. نزدیکی یا تطابق این معارف در شیعه و عرفان، سرچشمۀ گرفتن این معارف از قرآن و احادیث و چگونگی نفوذ و ورود این معارف به تصویر مباحث مهم این حوزه است.

بر همین اساس می‌توان گفت معنویت اسلام تنها در تشیع به‌نحو کامل قابل ظهور است؛ از این‌رو می‌بینیم در صدر اسلام و در خارج از حوزه اهل‌بیت علَیْہِ السَّلَامُ، از روش باطنی و سیروسلوک معنوی خبری نیست و جز عده‌ای از زُهاد و عَبَاد که تنها به عمل صالح معروف بودند، کسی با عنوان دیگری تظاهر نکرده است و

۱. به تصریح هانری کربن، جای تعجب است که بحث درباره این باطن بدون توجه به تشیع انجام گرفته است؛ در حالی که ریشه و منشأ بسیاری از تعالیم و نظریات عرفانی را می‌توان در تعالیم و آثار و سنت آن بزرگان یافت (کربن، ۱۳۸۸: ۶۱).

این امر تا اوایل سلطنت عباسی ادامه داشت. وضع اکثر قریب به اتفاق مسلمین در صدر اول اسلام این‌گونه بود و در نتیجه این وضع، معارف اعتقادی و عرفانی اسلام روزبه روز رو به سقوط می‌رفت و طریق درک این حقایق، یعنی طریق سیروسلوک معنوی، رهسپار وادی فراموشی می‌شد (طباطبایی، ۱۳۸۷: ۱۳۹).

نحوه ورود معارف اهل بیت علیہ السلام به تصوف

دو زمینه از زمینه‌های مهم نفوذ معارف و احادیث شیعه به تصوف را این‌گونه باید برشمرد: یکی نگاه زهاد و صوفیه به اهل بیت علیہ السلام و دیگری جایگاه ویژه علمی و عرفانی اهل بیت علیہ السلام نزد ایشان؛ یعنی هرچند محبت به اهل بیت پیامبر علیہ السلام و اعتقاد به فضائل ایشان و تکریم و تعظیم خاندان پیامبر اکرم، در بین همه فرقه‌های اسلامی و عموم مسلمانان امری انکارناپذیر است، اما صوفیه در این محبت و اعتقاد، قرب و نزدیکی بیشتری به شیعه دارند؛ به‌گونه‌ای که این مسئله باعث تردید در تسنن عرفا و مشایخ نخستین صوفیه حتی در میان اهل سنت گردیده است. از سویی افزون بر حب اهل بیت علیہ السلام، صوفیه برای ائمه علیہ السلام خصوصاً امیر مؤمنان جایگاه ویژه علمی و قطبیت عرفانی قائل هستند. اینان درباره جایگاه علمی و معنوی و فضائل اهل بیت علیہ السلام از عامة سنی مذهبان فاصله گرفته و به نظر شیعیان تمایل پیدا کرده‌اند (خصوصاً در مباحث ولایت، حجت و انسان کامل) و حتی در برخی موضوعات، می‌توان نظر آنان را همان نظر و دیدگاه شیعیان دانست.

اما نفوذ معارف و احادیث شیعی به تصوف از طریق دو روزنئ مهم بود: یکی اعلام و مشایخ بزرگ عرفان و دیگری کتب و رسائل مهم عرفانی؛ به این معنا که مشایخ بزرگ عرفانی مانند حسن بصری، فضیل عیاض، شقیق بلخی، معروف کرخی، ذوالنون مصری و شخصیت‌های دیگری مانند ابراهیم ادhem، سفیان ثوری، حارت محاسبی، بشر حافی و دیگر مشایخ صوفیه، روزنئ‌های مهمی در انتقال

تعالیم اهل بیت علیهم السلام به تصوف بوده‌اند. همچنین کتب عرفانی بخشنی از مأثورات اهل بیت را به جریان زهد و معنویت تزریق می‌کردند، مانند الرعایة لحقوق الله (حارت محاسبی)، رسائل حسن بصری، منازل الصدق (شقيق بلخی)، رسائل جنید بغدادی، رسائل ابوسعید خراز، تفسیر سهل تستری، اللمع فی التصوف (ابوسراج طوسی)، الرسالۃ القشیریة (عبدالکریم قشیری)، قوت القلوب (ابوطالب مکی)، التعرف (کلاباذی).

علاوه بر این، بخشنی از روایات و معارف اهل بیت علیهم السلام به صورت غیرمستقیم به جریان معنویت راه یافت. سخنان و معارف اهل بیت علیهم السلام به دلایلی که بعضاً برای ما هم کاملاً معلوم نیست، بدون انتساب به اهل بیت علیهم السلام و از طریق مشایخ و اعلام بزرگ عرفانی وارد تصوف گردید. مروری اجمالی بر سخنان مشایخ صوفیه در قرون اولیه مؤید این مطلب است. در کتب عرفانی ادعیه و سخنانی منسوب به عرفا وجود دارد که به لحاظ لفظی و معنوی تطابق کامل با سخنان و ادعیه اهل بیت علیهم السلام دارد. در حالی که شواهد فراوانی بر دسترسی عرفا و صوفیه به روایات عرفانی و ادعیه و مناجات‌های اهل بیت علیهم السلام داریم.

انحطاط معنویت، دلیل مخالفت اهل بیت علیهم السلام با حاکمیت

از آنجا که تعالیم شیعه پیوسته در پرتو بُعد سیاسی و جوّ حاکم زمانه نگریسته شده و کارکردهای معنوی و عرفانی آن تاکنون جایگاه شایسته خود را نیافته و تا حد زیادی ناشناخته مانده است،^۱ پرداختن به بُعد معنوی و عرفانی شیعه و دستاوردهای آن، خصوصاً در زمانه حاکمیت سیاسی شیعه، ضرورتی انکارناپذیر است. متأسفانه ارزیابی‌های انتقادی از شیعه که غالباً رنگ‌بُوی سیاسی داشته،

۱. اهتمام و توجه ویژه به بُعد معنوی و عرفانی اهل بیت علیهم السلام و شیعیان، در آثار عالمانی چون سید بن طاووس، ابن فهد حلی، سید حیدر آملی، حافظ رجب برسی، ابن ابی جمهور احسائی، فیض کاشانی، سید بحرالعلوم و علامه طباطبائی علیه السلام و برخی محققان شرق‌شناس مانند یولیوس ولهاوزن، ویلفرد مادولونگ و هانری کربن و عرفان پژوهانی چون مصطفی شیبی، جهات مهمی از این بحث را روشن ساخته است.

سهم بزرگ و بی‌بدیل اهل بیت علیهم السلام و شیعیان ایشان را در تکوین نهضت معنوی اسلام تحت الشعاع قرار داده است. آنچه باید روشن شود این است که تاریخ شیعه، یکسره جنبه‌های سیاسی نیست و نقش انکارناپذیر شیعه در گسترش معنویت و عرفان اسلام بیش از آن است که تاکنون به آن پرداخته شده و همواره مغفول واقع شده است. برخی نیز با نادیده‌گرفتن حقیقت تشیع، شیعه را به حرکتی انحرافی و عمدتاً با انگیزه‌های سیاسی قلمداد کرده و ستم تاریخی و جبران ناپذیری بر شیعه روا داشته‌اند. یکی از اشتباهات اینان این است که گناه برخی تندری‌های غلط را که در مذاهب دیگر نیز بی‌سابقه نیست، بر گردن شیعه نهاده‌اند (حضری و دیگران، ۱۳۸۴، ۱: ۳).

ولهاوزن شرق‌شناس و شیعه‌پژوه معاصر می‌گوید:

«اگر تشیع نبود، اسلام در قالب‌های خشک و بی‌روح منجمد می‌شد و نمی‌دانم در چنان حصارهایی چه سرنوشتی به سراغش می‌آمد. شگفتانه محققان به این امر یعنی نقش معنوی‌ای که شیعه در ایجاد محتواهی عقیدتی اسلام داشته است آنچنان که سزاوار است توجه نکرده‌اند و دلیل آن این است که جنبه سیاسی شیعه، انتظار را بیش از جنبه‌های دیگر آن به خود جلب کرده است؛ در صورتی که بعد سیاسی شیعه تنها یکی از ابعاد آن به شمار می‌آید و از نظر ارزش ذاتی پایین‌ترین مقام را در این مذهب دارد» (ولهاوزن، ۱۳۷۵: ۱۳۷).

تقابل اهل بیت علیهم السلام با دستگاه حاکم، از نوع اختلافات قومی و ریشه‌دار بنی‌امیه و بنی‌هاشم نبود؛ بلکه از نوع تقابل مادیت و معنویت بود. دستگاه حاکم برای عشرت طلبی، عیاشی، فساد، تضییع حقوق و سیطره نامشروع بر خزانه بیت‌المال در صدد انکار مشروعیت و مقبولیت اهل بیت علیهم السلام بودند. از همین جا بود که بنی عباس نیز که عموزاده‌های اهل بیت علیهم السلام بودند و با شعار الرضا من آل محمد علیهم السلام روی کار آمدند، همان مسیر بنی‌امیه و بنی‌مروان را در پیش گرفتند. فعالیت‌ها و مبارزات اهل بیت علیهم السلام با دستگاه خلافت فراتر از بحث اختلاف بر سر

خلافت بود؛ بلکه تلاش برای حفظ اصل اسلام و قرآن و مبارزه با هرچیزی بود که اعتبار اسلام، قرآن و پیامبر اکرم ﷺ را خدشه دار می کرد. از همان آغاز و به ویژه از زمان معاویه جریانی پنهان برای بی اعتبار کردن اصل اسلام و ارکان آن، به جعل احادیث گماشته شدند. این جریان خطرناک به جعل احادیثی در بی اعتباری کلام پیامبر اکرم ﷺ، برتری اسرائیلیات و قصص بنی اسرائیل بر قرآن در حجیت، شرافت بیت المقدس بر کعبه، احتمال تحریف قرآن و مانند آن، کم کم جعل فضائل ساختگی برای برخی منافقین در میان صحابه و سپس انکار احادیث نبوی در فضائل اهل بیت علیهم السلام گماشتند و بدین سان قدم به قدم تیشه بر ریشه اسلام وارد می شد.^۱

هائزی کربن در اولین ملاقات با علامه طباطبایی می گوید:

«آنچه از مطالعات و پی جویی های علمی برای من که یک مستشرق مسیحی پروتستان هستم دست گیر شده، این است که به حقایق و معنویات اسلام از دریچه چشم شیعه، که نسبت به اسلام جنبه واقع بینی دارد، باید نگاه کرد و هرگونه مشکلی را که برای سوق دادن انسانیت به سوی معنویات و رسیدن به هدف پاک و حقیقی یک دین واقعی، به عهده اسلام است که حل کند، با اصول و مبانی شیعه و طرز تفکر این طایفه باید حل کرد. به عقیده من مذهب تشیع تنها مذهبی است که رابطه هدایت الهیه را میان خدا و خلق برای همیشه نگه داشته و به طور استمرار و پیوستگی ولایت را زنده و پابر جا می دارد» (طباطبایی، ۱۳۸۷: ۳۲).

عبدالرحمن بدوى پژوهشگر معاصر عرب، با توجه به معنویت انباشته در تعالیم شیعه، واژه شیعه را بر موج معنوی ای اطلاق می کند که در اعمق درونی

۱. روایت سجاده کعبه بر بیت المقدس، فراموش کردن برخی آیات قرآن توسط پیامبر ﷺ و باری برخی اصحاب در یادآوری آن، حدیثی در بی اعتباری کلام پیامبر ﷺ در شیوه باروری نخل های خرما، میدان دادن و معتبر شمردن اسرائیلیات و... نمونه های فراوانی در روایات جعلی به ویژه در دوران معاویه است.

هسته اولیه اسلام نفوذ کرده و ارزش‌های برآمده از متون بر جسته این دین را شکوفا ساخته است (بدوی، ۱۹۱۷).

سیره عرفانی اهل بیت علیہ السلام

بی‌شک یکی از منابع عرفان اهل بیت علیہ السلام سیره عملی ایشان است. شیوه زندگی آن بزرگان، نمونه کامل و گواه روشنی از حیات معنوی اسلام است. این سیره به‌دلیل وحدت و هماهنگی کامل در همه اهل بیت علیہ السلام و برخورداری از عصمت، الگوی ۲۵۰ ساله‌ای از حیات معنوی و سلوک عرفانی را فراراه سالکان و عارفان قرار می‌دهد و بی‌شک این حضور و سیره و سلوک معنوی، آثار مستقیم و غیرمستقیم تعیین‌کننده‌ای بر افراد و جریان‌های معنوی در جامعه داشته است. در اینجا به گزارش‌هایی از حیات و سیره معنوی ایشان اشاره می‌کنیم.

بنا بر گزارش امیر المؤمنین علیه السلام، پیامبر اکرم علیهم السلام آنگاه که به نماز می‌ایستاد، از سینه او، از شدت گریه، صدایی چون غل‌غل دیگ جوشان شنیده می‌شد (طبرسی، ۱۴۰۳: ۲۱۹).^۱ این حالات معنوی در خلوت و جلوت اهل بیت علیه السلام گزارش شده است. بخش اندکی از مناجات‌های امیر المؤمنین علیه السلام در مسجد و نخلستان‌های کوفه و نیز خلوت‌های ایشان در مکان‌هایی مانند صحرا و قبرستان و برخی حالات ایشان را برخی از خواص و اصحاب مانند کمیل بن زیاد، میثم تمار، نوف بکالی، حبه عرنی، اصبع بن نباته و صعصعه بن صوحان گزارش کرده‌اند.

در احوال حضرت فاطمه زهراء آمده است که نفس ایشان در نماز از خوف خدا به شماره می‌افتداد (ابن فهد حلی، ۱۴۰۷ق: ۱۵۱).^۲ حسن بصری می‌گوید: هیچ کس در بین این امت عابدتر از حضرت فاطمه نبود. او آنقدر برای عبادت

۱. إِنَّهُ كَانَ إِذَا قَامَ إِلَي الصَّلَاةِ سُمِعَ لِصَدْرِهِ وَ جَوْفِهِ أَزِيرُ كَأْرِيزُ الْمِرْجَلِ عَلَيِ الْأَثَافِيِّ مِنْ شِدَّةِ الْبُكَاءِ.

۲. كانت فاطمة تنهج في الصلاة من خيفة الله.

خدا بر پا می ایستاد که پاهاش ورم کرده بود (مجلسی، ۱۴۰۳، ۴۳: ۳۸۷).^۱ امام صادق علیه السلام فرمودند: حسن بن علی علیهم السلام عابدترین و زاهدترین و برترین مردم زمان خویش بود. از یاد مرگ، قبر، برانگیخته شدن در قیامت و گذشتن از پل صراط می گریست و هرگاه عرضه شدن بر خداوند را به یاد می آورد با صدای بلند فریاد برمی آورد بی هوش می شد. هرگاه به نماز می ایستاد در پیشگاه پروردگارش اندام آن بزرگوار می لرزید و وقتی از بهشت و آتش جهنم یاد می کرد، بسان شخص مارگزیده به خود می پیچید (مجلسی، ۱۴۰۳، ۴۳: ۳۷۴). امام حسن علیه السلام وقتی وضو می گرفت رنگش تغییر می کرد و مفاصلش می لرزید (مجلسی، ۱۴۰۳، ۷۷: ۳۴۶).^۲ امام سجاد علیه السلام درباره پدر بزرگوار خویش فرمودند: آن بزرگوار در هر شبانه روز هزار رکعت نماز می خواند (سید بن طاووس، ۱۳۴۸: ۹۵).^۳ در احوال امام سجاد علیه السلام آمده است که در هر شبانه روز هزار رکعت نماز می خواند. از القاب آن حضرت، زین العابدین و سیدالساجدین بود. همچنین به ایشان ذوالثفنات می گفتند؛ از آن رو که پیشانی و کف دستها و سر زانوهای او از فراوانی سجده به درگاه ذوالجلال پینه بسته بود و لقب دیگر او «البکاء» بود. امام باقر علیه السلام فرمودند: در جای سجود پدرم آثاری روییده بود و آن جانب آنها را در هر سال دو مرتبه می چید و در هر مرتبه پنج پینه چیده می شد؛ برای همین به آن حضرت ذوالثفنات (صاحب پینه ها) گفته می شد (ابن بابویه، ۱۳۸۵، ۱: ۲۳۳).^۴ امام صادق علیه السلام فرمودند: عادت علی بن الحسین علیهم السلام آن بود که چون وقت نماز

۱. ما كَانَ فِي هَذِهِ الْأُمَّةِ أَعْبَدَ مِنْ فَاطِمَةَ كَانَتْ تَسْتُرُ حَسَنَى تَوَرَّمَ قَدَّمَاهَا.

۲. كَانَ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ إِذَا تَوَضَّأَ تَغَيَّرَ لَوْنُهُ وَ ارْتَعَدَ مَفَاصِلُهُ فَقِيلَ لَهُ فِي ذَلِكَ فَقَالَ حَقٌّ لِمَنْ وَقَفَ بَيْنَ يَدَيِ ذِي الْعَرْشِ أَنْ يَصْفُرَ لَوْنُهُ وَ تَرْتَعَدَ مَفَاصِلُهُ.

۳. قَيِيلَ لِعَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ عَلِيٍّ مَا أَقَلَّ وَلَدَ أَبِيهِ قَالَ الْعَجْبُ كَيْفَ وَلَدُتْ لَهُ كَانَ يُصَلِّي فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ أَلْفَ رَكْعَةٍ فَمَتَّى كَانَ يَتَفَرَّغُ لِلنِّسَاءِ.

۴. عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ الْأَبَقِرِ عَلِيٍّ الْأَبَقِرِ قَالَ كَانَ لِأَبِي اللَّهِ فِي مَوْضِعٍ سُجُودِهِ آثَارٌ نَاتِيَّهُ وَ كَانَ يَقْطَعُهَا فِي السَّنَةِ مَرَّتَيْنِ فِي كُلِّ مَرَّةٍ خَمْسَ ثَفَنَاتٍ فَسُمِّيَّ ذَلِكَ التَّفَنَاتَ لِذَلِكَ.

می‌رسید، پوست بدنش به لرزه می‌افتداد و رنگ پوستش زرد می‌شد و مانند شاخه درخت خرما می‌لرزید (مجلسی، ۱۴۰۳، ۷۷: ۳۴۷).^۱ باز در احوال ایشان آمده که هنگام وضع، رنگش زرد می‌شد. وقتی گفته می‌شد این چه حالی است که بر شما عارض می‌شود می‌فرمودند: شما نمی‌دانید که من در مقابل که ایستاده‌ام. ایشان چون به سجده می‌رفت سر برنمی‌داشت تا آنکه عرق از وی می‌ریخت (کلینی، ۱۴۰۷، ۳: ۳۰۰).^۲ این سیره عرفانی و عبادی از همه اهل بیت علیه السلام گزارش شده که در این نوشتار مجال پرداختن به آن نیست.

حفظ حیات معنوی اسلام توسط اهل بیت علیه السلام و شیعیان آنها

بدون تردید، اعتقاد به ولایت و خلافت امامان معصوم علیهم السلام از جانب خداوند، از ویژگی‌های مهم و ارکان اعتقادی تشیع است. از سویی یکی از ابعاد مهم این ولایت و خلافت بُعد معنوی آن است (بعد مهم دیگر آن، مفهوم سیاسی و اجتماعی آن است). ولایت، راه دستیابی به بواطن و حقایق عالم و در نهایت رسیدن به سرمنزل مقصود یعنی توحید تمام است. هر نوع انکار، سوء‌برداشت یا تحریف در حقیقت ولایت و خلافت، منجر به خلل و حتی سقوط معنویت و عرفان در جامعه اسلامی می‌شد. بر این اساس یکی از دلایل اصلی مخالفت اهل بیت علیه السلام و پیروان ایشان با جریان انحراف خلافت، بُعد معنوی و غیرسیاسی آن بود. به همین دلیل اقلیت شیعه، بر اساس وصیتی که به موجب آن، رسول اکرم علیه السلام اهل بیت علیه السلام خود را حافظ و مبین معارف اسلامی و پیشوای معنوی مسلمین معرفی کرده بودند،^۳ به اهل بیت علیه السلام روی آوردند و به تحصیل معارف

۱. کَانَ عَلَيْيِ بْنُ الْحُسْنَيْ عَلِيَّ إِذَا حَضَرَتِ الصَّلَاةَ أَقْشَعَرَ جَلْدُهُ وَ اصْنَعَرَ لَوْنَهُ وَ ارْتَعَدَ كَالْسَّعْفَةَ.

۲. کان علی بن الحسين علیه السلام إذا سجد لم يرفع رأسه حتى يرفض عرقا.

۳. سفارش‌های بسیار پیامبر علیه السلام در روایات فریقین آمده است؛ از آن جمله این گفته پیامبر علیه السلام در غدیر خم است: «هر کس که من مولای او هستم، این علی مولای اوست. خدایا دوست بدار هر که او را دوست دارد و دشمن بدار هر که او را دشمن دارد». همچنین این گفته ایشان که خطاب به علی علیه السلام فرمودند: آیا خشنود نیستی که نسبت توبه

اعتقادی و معنوی پرداختند و از همان روزهای نخستین، به مخالفت با روش اکثریت، قد علم کرده بودند و از آنجا که نیروی کافی برای درهم‌شکستن وضع موجود و نجات جامعه از سقوط معنوی و بازگرداندن اسلام و خلافت ظاهري و معنوی به مسیر حقیقی خود نداشتند، ناگزیر دست از مقاومت عمومی برداشتند و از راه دیگر دست به کار شدند و در نهایت ترس و لرز و با تقیه کامل، کوشیدند از هر راه ممکن، معارف اعتقادی و معنوی اسلام را حفظ و ضبط کنند و زنده نگه دارند.

سیره قولی و عملی ائمه علیهم السلام به خوبی بر اصالت بعد باطنی و معنوی ولایت و خلافت که همان دستگیری از انسانها و هدایت آنها به سوی درجات نهایی قرب الی الله است حکایت دارد و خلافت ظاهري نیز ابزاری در جهت همین هدف و همسو با معنویت است؛ از این‌رو، بُعد معنوی و الهی خلافت به مراتب مهم‌تر از بُعد ظاهري آن بوده است. در مقابل، «زیربنای خلافت انتخابی، یعنی اعتباری و قراردادی کردن مقام خلافت، مادیت محض است و در نقطه مقابل معنویت و سیروسلوک معنوی قرار دارد» (طباطبایی، ۱۳۸۷: ۲۳۷). آنچه شیعه را از موافقت با خلافت انتخابی بازداشت، ترس از پیامدهای ناگوار آن بود که یکی از این پیامدها انحطاط، فساد و در نهایت سقوط ولایت و حکومت اسلامی و انهدام اساس تعلیمات متعالی دین بود. امام علی علیهم السلام پیش از شهادت، به خوبی متوجه انحطاط اسلام و سستی و بی‌ایمانی مسلمانان شده بود؛ از این‌رو با حالتی اندوهناک فرمودند: «أَلَا وَإِنَّ بَلِيَّتُكُمْ قَدْ عَادْتُ كَهَيَّتَهَا يَوْمَ بَعَثَ اللَّهُ نَبِيًّهِ؛ آَكَاهُ باشید همانا مصیبت شما به همان‌گونه که در روز برانگیخته شدن پیغمبر علیهم السلام، شما را فراگرفته بود، دوباره به سوی شما بازگشته است» (امام علی علیهم السلام، ۱۴۱۴: ۵۸). این معنا واقعاً دردناک بود؛ زیرا هرچه را که پیغمبر علیهم السلام و مسلمانان نخستین بنیان گذارده بودند، اکنون به سمت ویرانی می‌رفت و جاهلیت پیش از اسلام دوباره

احیا می شد و نزدیک بود که از بنیاد اصلی اسلام چیزی جز رسم و آثاری پراکنده به جای نماند و حقیقت و معنویت آن با رفتن اصحاب معنوی پیامبر علیه السلام در زیر خاک دفن شود.

اتفاقاً جریان بعدی حوادث نیز این عقیده (یا پیش‌بینی) را روزبه روز روشن تر می ساخت: تغییر پاره‌ای از آموزه‌ها و احکام دینی بر اساس مصلحت سنجی خلیفه یا سایر متولیان حکومتی، فساد اخلاقی در درون دستگاه خلافت و سایر حاکمان و سرایت آن به جامعه و در نهایت، فراموشی و محظوظی معارف اعتقادی و معنوی اسلام و طریق درک این حقایق، یعنی طریق سیروسلوک معنوی، شیعه را در عقیده خود استوارتر می ساخت و با اینکه در ظاهر با نفرات ابتدایی انگشت‌شمار خود به هضم اکثریت رفته بود، در باطن به اخذ تعالیم اسلامی از اهل بیت علیه السلام و دعوت به طریقه خود اصرار می ورزیدند؛ به بیان دیگر، مشاهده انحطاط و سقوط معنوی و اخلاقی جامعه، به دلیل بسته شدن در خانه اهل بیت علیه السلام، ایمان شیعه را به دستور قطعی پیامبر اسلام علیه السلام در خصوص ملازمت با اهل بیت علیه السلام و تعالیم ایشان محکم‌تر می کرد (طباطبایی، ۱۳۸۷: ۴۰).

شیعیان، آغازگران زهد و عرفان

صحابی شیعه، نخستین پیشوایان عارف بودند. سلمان فارسی، ابوذر غفاری، مقداد بن اسود، عمار یاسر، حذیفه بن یمان و بیشتر اهل صفة که نمونه‌های بارز مسلمانی و دارای ایمانی راسخ بودند، همگی از شیعیان علیه السلام بودند. اینان و بسیاری از زاهدان صحابه که دنبال منفعتی در حکومت نبودند و دل در گرو تعالیم معنوی و الهی پیامبر علیه السلام داشتند، پیرو و دوستدار علیه السلام بودند و او را یاری می کردند. اینان پیش از این نیز پروانه‌وار، گرد وجود نازنین پیامبر اکرم علیه السلام بودند و او را یاری می کردند. این گروه، آغازگران زهد و عرفان در اسلام بوده‌اند و پس از رحلت پیامبر علیه السلام در پرتو راهنمایی امیر مؤمنان علیه السلام، پیشوای عارفان و

Zahedan Shdnd (Bray Matalue Biyshtr Drbarh Ahval Iyshan Nk: Shbibi, 1982: 27) Be
 (Bud).

پیامبر اسلام ﷺ فرمودند: «بهاشت مشتاق دیدار چهار تن است: علی، عمران، سلمان و مقداد». علاوه بر اینان از ابوذر،^۱ حذیفه بن یمان، سهل بن حنیف، ابوهیثم مالک بن تیهان، سهل بن حنیف، عباده بن صامت، ابوایوب انصاری، خزیمه بن ثابت ذی الشهادتین و ابی سعید خدری و غیر آنان نیز باید نام برد که امام رضا علیه السلام فرمودند: «اینان بر طریق رسول خدا علیه السلام بودند و هیچ گونه تغییر و تبدیلی پس از پیغمبر در اسلام ندادند و شایسته دوستی هستند» (ابن بابویه، ۱۳۸۷، ۲: ۱۲۶). افزون بر این صحابه، تعدادی از پیروان خاص امیر المؤمنین علیه السلام مانند اویس قرنی، کمیل بن زیاد، میثم تمار و رشید هجری، همگی آغازگران زهد و عرفان در صدر اسلام بودند. در مقابل این پیشوایان معنویت، دنیادوستان، منافقان و اشرافی قرار داشتند که برخی از آنها گرچه در آغاز اسلام بر سختی ها صبر کردند، اما پس از آن در برابر زر و زیور و تمتعات دنیایی، صبر از کف دادند و به منافع چندروزه در حکومت دل بستند و اکثریت عافیت طلب و بی خبر مسلمان نیز با سکوت خود آنها را همراهی می کردند (شبibi، 1982: 74).

بر این اساس، در قرن اول و دوم همواره بزرگانی از عرفان و معنویت در گردآگرد وجود نورانی اهل بیت علیهم السلام حضور داشتند که در عین بی رنگی و عدم تمایز از جامعه، از پیشوایان معنویت و عرفان بودند و این، نوعی کج سلیقگی است که همه مقامات عرفانی ایشان را در کلمه زهد خلاصه کنیم. زهد اینان حاکی از معنویت و روحانیت شان بود. به علاوه اینکه کلمه زهد در قرن اول، معنایی معادل کلمه عرفان داشت.

۱. امام صادق علیه السلام درباره ابوذر فرمودند: «کان أکثر عبادته التفکر» (شیخ صدوق، ۱۳۶۲، ۱: ۴۲).

پیش تر گفتیم حضور جمعی از تربیت یافتگان معنوی اهل بیت علیهم السلام در میان مردم، از عوامل مهم گسترش زهد و معنویت و توجه به امور معنوی و باطنی در جامعه اسلامی بود. تعالیم عرفانی، اوراد و اذکار، دعاها، مناجات‌ها و حالت‌های عرفانی ایشان در خلوت‌ها را همین اصحاب سر و خواص ثبت و ضبط کرده‌اند و میراثی گران‌بها فراروی زاهدان و عارفان قرار داده‌اند. در میان اصحاب و حتی غلامان و خادمان ایشان، افراد گمنامی یافت می‌شدند که به دور از هیاهو و بدون هیچ امتیاز ظاهری با دیگران، عمیقاً اهل سیروسلوک معنوی بودند. امام سجاد علیهم السلام با خرید بردگان و تعلیم و تربیت معنوی آن‌ها و آزادساختن ایشان در عید فطر هر سال، به گسترش معنویت در جامعه پرداخت. در میان این خادمان و غلامان، افراد مستجاب‌الدعوه‌ای بودند که درباره یکی از آن‌ها گفته‌اند که دعا کرد و باران نازل شد و با فاش شدن کراماتش، به شدت دلگیر شد و از خداوند طلب مرگ کرد و سرانجام جان داد. شیخ مفید درباره ابواسحق عمرو بن عبد الله سبیعی می‌گوید: چهل سال نماز صبح را با وضوی نماز شام خواند. در هر شب یک قرآن ختم می‌کرد. در زمان او کسی پارساتر و مورد اعتمادتر از او در نقل حدیث پیش خاص و عام نبود. از اشخاص مورد اعتماد علی بن الحسین علیهم السلام به شمار می‌رفت (مجلسی، ۱۴۰۳، ۴۶: ۸۰). ترغیب پیروان به کسب فضائل معنوی و سفارش به زهد و معنویت و ریاضت و تلاش برای کسب اوصاف و فضائل شیعیان واقعی و ارتباط با امامان، جمعیتی از زاهدان و عابدان و عارفان را پرورش داده بود که زهد و معنویت ناب اسلامی را در جامعه متشر و ترویج می‌کردند.

امیرالمؤمنین علیهم السلام به گروهی که مدعی بودند از شیعیان ایشان‌اند فرمودند: «چرا سیما (چهره یا نشانه) شیعه در شما نمی‌بینم؟ گفتند ای امیرمؤمنان سیمای شیعه چیست؟ فرمودند: زرد چهرگان از بیداری، خراب‌چشمان از گریه، خمیده‌پشتان از ایستادن، تهی‌دلان از روزه، لب‌خشکان از دعا، بر آنان گرد خاشعان (و فروتنان)

نشسته باشد» (شیخ مفید، ۱۴۱۳: ۱۱۴).^۱ ابی مقداد می‌گوید: امام باقر علیه السلام به من فرمودند: «شیعیان و پیروان علی علیه السلام کسانی هستند که رنگشان پریده و بدن‌هایشان آب رفته و خشکیده و لبانشان خشکیده و شکم‌هایشان تورفته و چهره‌هایشان زرد باشد. هنگامی که تاریکی شب آنان را فرامی‌گیرد، زمین را به عنوان رختخواب برگزیده و با پیشانی‌هایشان به زمین روی آورده و سجده کنند. سجده‌هایشان زیاد و طولانی و اشکهایشان فراوان و دعا‌یشان بسیار و گریستن‌شان زیاد است، مردم شادمان‌اند و ایشان نگران» (ابن بابویه، ۱۳۶۲، ۲: ۴۰).^۲

نتیجه‌گیری

زهد و معنویتی که در جامعه اسلامی در میان اکثر اهل تسنن در قالب تصوف، تبلور و سامان یافت، به شدت از تعالیم نورانی و معنوی اهل بیت علیهم السلام متأثر بود؛ به گونه‌ای که معنویت اسلام، به نحو کامل و ناب آن، تنها در تشیع قابلیت ظهور داشت. متأسفانه، تعالیم شیعه پیوسته در پرتو بعد سیاسی و جو حاکم زمانه نگریسته شده و کارکردهای معنوی و عرفانی آن و سهم بزرگ و بی‌مانند اهل بیت علیهم السلام و شیعیان ایشان در تکوین نهضت معنوی اسلام، همواره مغفول مانده یا انکار شده است. حضور و سیره و سلوک معنوی اهل بیت علیهم السلام، آثار مستقیم و غیرمستقیم تعیین‌کننده‌ای بر افراد و جریان‌های معنوی در جامعه داشته است. علاوه بر این، حضور جمعی از تربیت‌یافتنگان معنوی اهل بیت علیهم السلام در میان مردم، از عوامل مهم گسترش زهد و معنویت و توجه به امور معنوی و باطنی در جامعه اسلامی بود.

۱. [شیعی] صفر الوجه من السهر، عمش العيون من البكاء، حدب الظهور من القيام، خمس البطون من الصيام، ذبل الشفاه من الدعاء، عليهم غبرة الخاشعين.

۲. إنما شيعة على علیهم السلام الشاحبون الناحلون الذالبون. ذابلة شفاههم، خميسة بطونهم، متغيرة ألوانهم، مصنفة وجوههم، إذا جئهم الليل اتخذوا الأرض فراشاً واستقبلوا الأرض بوجاههم، كثير سجودهم، كثيرة دموعهم، كثير دعاؤهم، كثير بكاؤهم، يفرح الناس وهو محزونون.

فهرست مراجع

نهج البلاغه، تصحیح صحیح صالح.

۱. آملی، سید حیدر (۱۳۶۸) جامع الاسرار و منبع الانوار تهران: انجمن ایران‌شناسی فرانسه و شرکت انتشارات علمی و فرهنگی.
۲. ابن‌بابویه، محمد بن علی (۱۳۶۲) الخصال قم: موسسه انتشارات اسلامی (جامعه مدرسین).
۳. _____ (۱۳۷۸ق) عيون أخبار الرضا علیهم السلام، تهران: جهان.
۴. _____ (۱۳۸۵) علل الشرائع، قم: کتاب فروشی داوری.
۵. ابن طاووس، علی بن موسی (۱۳۴۸) اللهوف على قتلى الطفوف، ترجمه احمد فهری، تهران: جهان.
۶. _____ (۱۴۰۶) فلاح السائل و نجاح المسائل، قم: بوستان کتاب.
۷. ابن فهد حلی، احمد (۱۴۰۷) عدة الداعی و نجاح الساعی، بیروت: دار الكتاب الاسلامی.
۸. بدوى، عبدالرحمن (۱۳۸۹) تاریخ تصوف اسلامی، ترجمه محمود رضا افتخارزاده، تهران: افراز.
۹. _____ (۱۹۱۷) شخصیات قلقه فی الاسلام، قاهره: سینا.
۱۰. خضری، سید احمد رضا و دیگران (۱۳۸۴) تاریخ تشیع (۲جلد)، تهران: سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها (سمت).
۱۱. زرین‌کوب، عبدالحسین (۱۳۶۹) ارزش میراث صوفیه، تهران: امیرکبیر.
۱۲. شیبی، مصطفی کامل (۱۹۸۲) الصله بین التصوف و التشیع، بیروت: دار الاندلس.
۱۳. صدوقی سها، منوچهر و کیوان سمیعی (۱۳۷۰) دو رساله در تاریخ جدید تصوف ایران، تهران: پازنگ.
۱۴. طبرسی، احمد بن علی (۱۴۰۳) الإحتجاج على أهل اللجاج، مشهد: مرتضی.
۱۵. طباطبایی، سید محمدحسین (۱۳۸۷) شیعه؛ مجموعه مذکرات با پروفسور هانری کربن (خسروشاهی) قم: بوستان کتاب.
۱۶. _____ (بی‌تا) شیعه؛ مصاحبات علامه طباطبائی با هانری کربن (شاھجوئی)، بی‌جا: بی‌نا.

۱۷. طباطبایی، سید محمدحسین (۱۳۸۸) علی و فلسفه الهی، قم: موسسه انتشارات اسلامی(جامعه مدرسین).
۱۸. مجلسی، محمدباقر (۱۴۰۳) بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار، بیروت: دار إحياء التراث.
۱۹. کربن، هانری (۱۳۸۸) تاریخ فلسفة اسلامی، ترجمة جواد طباطبایی، تهران: کویر.
۲۰. کلینی، محمد بن یعقوب (۱۴۰۷ق) کافی، تهران: دار الكتب الاسلامیة.
۲۱. مفید، محمد بن محمد (۱۴۱۳) الإرشاد فی معرفة حجج الله علی العباد، قم: کنگره شیخ مفید.
۲۲. نصر، سیدحسین (۱۳۸۲) آموزه‌های صوفیان از دیروز تا امروز، ترجمه حسین حیدری و محمدهادی امینی، تهران: قصیده‌سرا.
۲۳. ولهاوزن، یولیوس (۱۳۷۵) تاریخ سیاسی صدر اسلام؛ تشیع و خوارج، ترجمه محمود رضا افتخارزاده، تهران: دفتر نشر اسلامی.